

# فَتْحُ الْخَفِيِّ

الْجَامِعِ لِأَحْكَامِ سُنَّةِ نَبِيِّنَا الْمُخْتَارِ

تأليف

القاضي العلامة الشيخ أبو أحمد الرباعي

(١٢٠٠ - ١٢٧٦)

دار عالم الفوائد

للنشر والتوزيع

جميع الحقوق محفوظة  
الطبعة الأولى

١٤٢٧هـ

دار عالم الفوائد

للنشر والتوزيع

مكة المكرمة ص.ب ٢٩٢٨

هاتف ٥٥٠٥٢٠٥ فاكس ٥٥٤٢٣٠٩

## شارك في العمل على الكتاب

١ - في التصحيح والمقابلة

\* عبدالرحمن بن سالم الأهدل

\* محمد بن قائد الصغير

\* نايف بن محمد القطّاع

٢ - في العزو والتخريج

\* رمزي بن إسماعيل صلاح

\* عبدالحكيم بن قاسم الصعفاني

\* عمر بن عبدالعزيز الوشلي

إشراف

علي بن محمد العمران

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة الناشر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والعاقبة للمتقين، والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد:

فيسر دار عالم الفوائد للنشر والتوزيع أن تقدم للعلماء وطلاب العلم هذا الكتاب الجليل، وهو «فتح الغفار الجامع لأحكام سنة نبينا المختار» الذي جمع بين دفتيه أغلب الأحاديث التي عليها مدار الأحكام، إذ هو من أوسع الكتب المصنفة في ذلك.

وقد قام مشكوراً فضيلة الشيخ علي بن محمد العمران بالإشراف على هذا العمل، ووضع خطة تحقيقه، والتقديم له، ثم أوكلنا العمل على الكتاب إلى مجموعة من طلاب العلم.

ونحن نسجل الشكر لكل من أسهم في إخراج الكتاب ممن قام بالمراجعة والمقابلة. ونشكر الشيخ أحمد حسّان على جهوده في إخراج الكتاب، وكذا الأخ الدكتور عبدالله الجودي باقتراحه طباعة الكتاب. سائلين الله تعالى أن ينفع به، وأن يوفقنا جميعاً للعلم النافع والعمل الصالح.

طلال بن محمد بن ملوح

مدير دار عالم الفوائد



## تقديم

## بقلم علي بن محمد العمران

الحمد لله، والصلاة والسلام على عبده ورسوله محمد وعلى آله وصحبه وسلم، أما بعد:

فهذا كتاب «فتح الغفار الجامع لأحكام سنة نبينا المختار» ﷺ، يخرج اليوم في حُلَّة قشبية، تليق بمكانته ليأخذ مكانه بين كتب السنة المطهرة، ومصنفات أحاديث الأحكام.

ولا شك أن معرفة أحاديث الأحكام من أهم العلوم التي ينبغي تحقيقها، ومعرفة متونها وأسانيدها، إذ عليها مدار الحلال والحرام، وتفصيل ما أجمل في القرآن، قال تعالى: ﴿وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ﴾ [النحل / ٤٤].

فلذلك كثر التأليف في هذا الباب من العلم، إذ بلغت عدد المصنفات في أحاديث الأحكام أكثر من سبعين كتاباً.

وكتابنا هذا من أهم الكتب الجامعة لأحاديث الأحكام، وتكمن أهميته في أنه واحد من أوسع الكتب المصنفة إذ بلغ عدد أحاديثه (٦٥٢٩) دون الزيادات واختلاف الألفاظ في الأحاديث. ومن مميزاته الكلام على الأحاديث صِحَّةً وضعفاً باختصار، وشرح الغريب.

وقد قدمنا بين يدي الكتاب ترجمة للمؤلف، ومنهج الكتاب، وطريقة العمل في العناية به وإخراجه، والحمد لله حق حمده.





## ترجمة المؤلف

هو: الحسن بن أحمد بن يوسف بن محمد بن أحمد الرباعي .  
والرباعيُّ - بضم الراء المشددة وبعدها موحدة خفيفة - : نسبة إلى جده  
الأعلى القاضي عبدالله بن محمد بن جابر العَوْدَرِي السَّكْسَكِي (ت ٧١١)،  
وكان من أعيان القرن السابع الهجري، وعُرف بالرباعي لأن له أربع  
أصابع<sup>(١)</sup>.

وعائلته المترجَم معروفة بالفضل والعلم، فكما أسلفنا عن جده القاضي  
عبدالله كان أولاده من بعده، فقد سكنوا مدينة جَبَلَة<sup>(٢)</sup> وعكفوا على الدراسة  
وإحياء العلم، وقد تولَّى بعضهم القضاء، ثم انتقل جدُّ المؤلف القاضي  
يوسف بن محمد بن أحمد إلى صنعاء وسكن بها، وبقيت العائلة بصنعاء إلى  
عصرنا، ومن المعاصرين السفير محمد بن عبدالرحمن الرباعي وغيره .  
ولد المؤلف تقريباً على رأس القرن الثاني عشر (نحو ١٢٠٠) بمدينة  
صنعاء .

وتلقَّى العلم أولاً على والده العلامة أحمد بن يوسف الرباعي<sup>(٣)</sup>  
(ت ١٢٣١) وقد كان مبرزاً في علوم العربية والفقه والحديث، وله في  
الحديث رواية واسعة، وقد أخذ المؤلف عن والده الإجازة بأغلب كتب

(١) ذكره تلميذه الجَنَدِي في «السلوك»: ٨٤/٢ - ٨٥ .

(٢) جَبَلَة - بكسر فسكون ففتح - مدينة مشهورة تقع إلى الجنوب الغربي من مدينة إب، تبعد  
عنها بضعة كيلومترات، معروفة بخصوبة أراضيها واعتدال هوائها. انظر: «معجم  
البلدان والقبائل اليمنية»: ٢٨٥/١، و«الموسوعة اليمنية»: ٥٨٣/٢ .

(٣) ترجمته في «البدر الطالع»: ١٣٣/١، و«التقصار»: ٣٦٠ - ٣٦١، و«نيل الوطر»:

الحديث وغيرها من كتب العلم، وقد ذكر أسانيده في (ملحق فتح الغفار) - وهو ملحق بآخر الكتاب -. ووالده من تلاميذ الشوكاني، وقد وصفه الشوكاني بـ: قوة الفهم والعرفان التام والإنصاف وعدم الجمود على التقليد.

ثم قرأ على جماعة من شيوخ العصر، كالعلامة محمد بن علي الشوكاني (ت ١٢٥٢) وقد اختصَّ به ولازمه، فقرأ عليه في علم المعاني والبيان، وفي علم التفسير سمع عليه (تفسير الزمخشري)، وفي «الصحيحين» والسنن، وفي مؤلفاته خاصة (شرح المنتقى) و(الدرر). وقد لازمه مع أبيه واستمر كذلك بعد وفاته، وحصل (نيل الأوطار) بخطه.

وأخذ أيضًا عن السيد العلامة الحسن بن يحيى الكبسي<sup>(١)</sup> (ت ١٢٣٨) وقد سمع عليه الكتب الستة، والقاضي العلامة يحيى بن علي الشوكاني<sup>(٢)</sup> (ت ١٢٦٧)، والقاضي العلامة محمد بن أحمد الشودي الصنعاني<sup>(٣)</sup> (ت ١٢٣٦)، والعلامة عبدالله بن محمد الأمير الصنعاني<sup>(٤)</sup> (ت ١٢٤٢)، والقاضي حسين بن محمد العنسي<sup>(٥)</sup> (ت ١٢٣٥)، والعلامة إبراهيم بن عبدالقادر الكوكباني<sup>(٦)</sup> (ت ١٢٢٣)، وغيرهم من مشايخ العلم بصنعاء.

قال عنه شيخه الشوكاني: واستفاد في جميع العلوم الآلية، وفي علم السنة المطهرة، وله فهم صادق، وإدراك قوي، وتصور صحيح، وإنصاف وعمل بما تقتضيه الأدلة. وهو الآن من أعيان أهل العرفان ومحاسن حَمَلَة العلم بمدينة صنعاء. اهـ.

(١) ترجمته في البدر الطالع: ٢١١/١ - ٢١٣.

(٢) البدر الطالع: ٣٣٨/٢ - ٣٣٩. وهو أخو الإمام الشوكاني.

(٣) البدر الطالع: ١٠٣/٢ - ١٠٥.

(٤) البدر الطالع: ٣٩٦/٢ - ٣٩٧.

(٥) البدر الطالع: ٢٢٨/١ - ٢٢٩.

(٦) البدر الطالع: ١٧/١ - ١٨.

وقال أيضًا عند ذكر أبيه: وولده حسن بن أحمد من أذكى الطلبة، وله سماع عليّ في المؤلفين المذكورين - شرح المنتقى والدرر - فهو مع حداثة سنه يسابق في فهمه. اهـ.

وقال عصره الشجني: القاضي العلامة المدقق، والنبيل الفهامة المحقق.

وقال محمد زبارة: صار من أكابر أعيان علماء عصره.

ويظهر لنا جليًا من ترجمة المؤلف - رحمه الله - وتعليقاته على الأحاديث وعلى حواشي النسخة نزوعه إلى الاجتهاد، وترك التقليد والجمود، واهتمامه بعلم السنة والحديث رواية ودراية.

كما يظهر - أيضًا - من الملحق في آخر (فتح الغفار) الذي كتبه المؤلف في بيان إجازاته من مشايخه، وأسانيده إلى كتب السنة، أو مصنفات الأئمة = مدى عنايته بمصنفات المحققين من العلماء والأئمة المشهود لهم بالتقدم في اتباع الدليل وصفاء المشرب، كمؤلفات المجد ابن تيمية صاحب (المنتقى)، وحفيده شيخ الإسلام ابن تيمية، وتلميذه العلامة ابن القيم، والإمام ابن الوزير اليماني، والحافظ ابن حجر العسقلاني، وتلميذه الحافظ السخاوي، وغيرهم.

#### \* مؤلفاته:

أما مؤلفاته فلم نعرف منها إلا عدة كتب:

- هذا الكتاب (فتح الغفار الجامع لأحكام سنة نبينا المختار ﷺ). مكث في تأليفه أكثر من ثماني سنوات، بدأ به عام ١٢٣٢ وانهى عام ١٢٤٠.

- ورساله في مسألة هل الحديث يفيد العلم أو الظن؟ منها نسخة في الجامع الكبير بالمكتبة الغربية (٩٥ مجاميع) كتبت سنة ١٣٣٧.

- رسالة في حكم إسبال الإزار دون الكعبين، ذكرها المؤلف في تعليق

له على حاشية النسخة انظر ٢٥٩/١. وخلص فيها إلى القول بتحريمه .  
 - رسالة في صلاة التسييح، ذكرها المؤلف في تعليق له على حاشية  
 النسخة انظر ٤٨٥/١. وتكلم فيها على كل حديث بما في إسناده، وخلص  
 إلى أن كل أسانيده معلولة.

\* وفاته :

توفي - رحمه الله تعالى - عام ١٢٧٦ عن نحو ستٍ وسبعين سنة في  
 مدينة صنعاء.

\* مصادر الترجمة :

- خاتمة فتح الغفار: ٢٢١٣/٤ - ٢٢٣٧ للمؤلف .
- البدر الطالع: ١/١٣٣، ١٩٤ - ١٩٥ للشوكانى .
- التقصار في جيد زمان علامة الأقاليم والأمصار: ٣٦٤ - ٣٦٥  
 للشجنى الذمارى .
- نيل الوطر: ٣١٨/١ - ٣١٩ لزيارة .
- معجم البلدان والقبائل اليمنية: ١/٦٦٩ للمقحفى .
- مصادر الفكر الإسلامى فى اليمن: ٧٩ - ٨٠ للحبشى .
- مقدمة مطبوعة فتح الغفار: ١/أ - ب .

\* \* \*

## التعريف بالكتاب، ومنهج العمل في الاعتناء به

### \* اسم الكتاب

الكتاب سماه مؤلفه على غلاف نسخته التي بخطه، وفي مقدمته بـ: (فتح الغفار الجامع لأحكام سنة نبينا المختار ﷺ) هذا هو الاسم الصحيح للكتاب. ويؤكد أنه معاصر المؤلف الشجني في كتابه «التقصار: ٣٦٥» ترجم للمؤلف وذكر كتابه هذا بعنوان: (فتح الغفار لجمع أحكام سنة المختار) فعلق على حاشية النسخة بتصحيح الاسم إلى (فتح الغفار الجامع لأحكام سنة نبينا المختار) وُحْتِمَ التعليق بـ: (تمت بقلم مؤلفه). فهل المقصود مؤلف (التقصار) أو مؤلف (فتح الغفار)؟ أي الاحتمالين كان فهو تصحيحٌ مُعْتَمَدٌ للاسم، وإن كنت أُرَجِّح الثاني لأن الرُّبَاعِي له عدد من التعليقات على حاشية نسخة (التقصار) أثبتتها المحقق في الهوامش، ولأنها لو كانت لمؤلف (التقصار) لأثبت التصحيح في متن الكتاب وليس في هامشه.

وعليه؛ فتسمية الكتاب في طبعته الأولى بـ(فتح الغفار المشتمل على أحكام سنة نبينا المختار ﷺ) تصرف غير محمود من الناشر! ووقع في (نيل الوطر) لزبارة: (.. لجمع أحكام..). وهو تصرف في الاسم.

### \* تاريخ تأليفه

انتهى المؤلف من كتابة مسودة الكتاب في ثاني عشر رمضان سنة أربعين ومئتين وألف، ثم شرع في تبييضه ونقله من المسودة، وانتهى من ذلك في يوم الثلاثاء ثاني عشر شهر ذي الحجة الحرام سنة إحدى وأربعين ومئتين وألف - كما في خاتمة النسخة التي بخطه -.. ثم عاد عليه بالتصحيح والقراءة ومراجعة أصوله بحضور بعض الطلبة في صبح يوم الخميس عشرين من شهر

ذي الحجة من العام نفسه .

وهذا الكتاب استغرق مؤلفه في جمعه وتأليفه ثماني سنوات وسبعة أشهر وعدة أيام، قال في «مقدمة الكتاب : ٨ / ١» : (وكان الشروع في تأليفه غرة شهر المحرم سنة اثنين وثلاثين وميتين وألف بمدينة صنعاء المحمية بالله تعالى، ومنَّ الله - وله الحمد - بالفراغ من تأليفه في ثاني عشر رمضان سنة أربعين وميتين وألف). وقد كان عمره حين شرع في تأليفه نحو اثنين وثلاثين عامًا، وانتهى منه وعمره في الأربعين .

### \* التعريف بالكتاب وأهم مميزاته

● قال المؤلف في المقدمة شارحاً طبيعة كتابه :

(هذا مختصر جامع لما تفرق في الدفاتر والأسفار من أحاديث الأحكام المسندة عن نبينا المختار، لم يصنع مثله من سبق من المؤلفين، ولا نسج على منواله أحد من متقدمي المصنفين، جمعت فيه أدلة الأحكام، وعكفت على تحريره وتهذيبه مدة من الشهور والأعوام، رجاء أن أكون ممن شمله قول الشارع: «ألا ليلغ الشاهد الغائب، فربَّ مبلغ أوعى من سامع» وقوله: «نضر الله امرئاً سمع منا حديثاً فيبلغه غيره، فرب حامل فقهٍ إلى من هو أفقه منه، وربَّ حامل فقه ليس بفقيه»، وأن أكون ممن شمله حديث أبي هريرة مرفوعاً عند مسلم: «إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث: صدقة جارية، أو علم ينتفع به، أو ولد صالح يدعو له» وأن أكون ممن فاز بنيل نصيب من ميراث خاتم النبيين صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه الطاهرين).

● ثم قال في بيان هدفه من تأليفه كتابه :

(وكنيت قد سمعت من مشايخي الأعلام طرفاً من السنة صالحاً، وأشرفت في الفروع على أشياء بعُدت منها بعداً واضحاً، ورأيت ما وقع من الخلاف بين الأئمة الأعلام، وأخذ كل طائفة بجانب من سنة خير الأنام،

وقد أرشدنا الشارع أن نرجع إليه عند الاختلاف، وإلى رسوله ﷺ متجنبين سلوك طريق الاعتساف، قاصدين الاجتماع والاتفاق والاتلاف، فجمعت أحاديث الأحكام القاطعة للخلاف...).

● وقد أوضح المصنف السبب الداعي إلى تأليف الكتاب بقوله:

(ومما دعاني إلى تأليفه، واقتحام المشاق إلى تصنيفه أمران:

أحدهما: أنني لمّا رحلت عن هذه الديار، وجُبْتُ الفياقي والقفار، وأقمت ببلاد لا يوجد فيها مختصرات المؤلفات فضلاً عن مطولات المصنفات، وكنت كثيراً ما أحتاج في غالب الحالات إلى البحث عن حال شيء من الأحاديث، فلم أظفر بالمقصود، وكان استصحاب شيء من الكتب يحتاج إلى مشقة زائدة على المجهود = عزمتُ على صنع هذا المختصر الصغير الحجم، الكبير المقدار، أجعله نديماً في الحضر، ورفيقاً في الأسفار، فياله من نديم تشتاق إليه نفوس العارفين، ورفيق لا يُملّ حديثه كل وقت وحين!

الأمر الثاني: ذهاب الكتب من هذه الديار، وتفرق أصول هذا الكتاب في الأنجاد والأمصار، فسارعت إلى جمعه، وكنت عند الشروع أرى نفسي حقيرة لمثل التصدي لهذا الخطب، ورأيت أن الترك لذلك أقرب، فرغبتني بعض مشايخي الأعلام<sup>(١)</sup>، وقال لي: هذه طريقة مُدخّرة لدار السلام، ولا زال يحثني على تمام ما وقع به الشروع...).

● ثم قال في بيان مصادر كتابه:

(وعمدتُ إلى أجمع كتابٍ للأحكام، وأنفع تأليفٍ تداولته الأئمة الأعلام، وهو «المنتقى» فجعلته أصلاً لهذا الكتاب... وزدت عليه الجمّ

(١) هو شيخه الحسن بن يحيى الكبسي (ت ١٢٣٨).

الغفير من «جامع الأصول»<sup>(١)</sup>، و«بلوغ المرام»<sup>(٢)</sup>، و«مجمع الزوائد»<sup>(٣)</sup>، و«الترغيب والترهيب» للحافظ المنذري، ومن «الجامع الصغير وذيله»، ومن «الجامع الكبير»<sup>(٤)</sup>، ومن «البدر المنير»<sup>(٥)</sup>، و«جامع المسانيد»<sup>(٦)</sup>، و«المستدرک» للحاكم، و«تلخيص الحافظ ابن حجر»، و«فتح الباري»، و«خلاصة البدر المنير»، وغير ذلك من الكتب، وراجعت تلك الأصول، ونسبت كل حديث إلى أصله المنقول... وستأتي مصادره في شرح الغريب.

● ثم بين طريقة تأليفه وترتيبه ومنهجه فيه بقوله :

(ورتبته - أي «المنتقى» - أحسن ترتيب، وهذَّبته أبلغ تهذيب، وحذفت منه أشياء تكررت، وأبدلت منه تراجم صُدِّرت، وقدمت ما يحتاج إلى التقديم، وأخرت ما تقدَّم ورُتِّبته التأخير، وجعلت كل حديث حيث يستحق التصدير...)

وأَتَبَعْتُ كل حديث ما عليه من الكلام من تصحيح وتحسين، أو تضعيف وتهوين<sup>(٧)</sup>، وعزوت كل شيء إلى قائله حسبما وجدته في هذه المصنفات، وإن لم أجد كلامًا لأحد من الأئمة على الحديث نقلت من كتب الرجال ما قيل في راويه من التوثيق والتضعيف، وبالغت في العناية في البحث لِمَا يحتاج إليه، وإن بَعُدَتْ طريق الوصول إلا بعد أيام إليه...).

(١) لابن الأثير الجزري.

(٢) للحافظ ابن حجر العسقلاني.

(٣) للحافظ الهيثمي.

(٤) كلاهما للحافظ السيوطي.

(٥) للحافظ ابن الملقن، وكذا خلاصته.

(٦) للحافظ ابن كثير.

(٧) كذا ولعلها: توهين.



ثم حظه بعضُ شيوخه أن يُنبَعَ كُلَّ حديثٍ بما يحتاج إلى تفسيره من الغريب، حتى لا يحتاج إلى شرح، وتكمل به فائدة الكتاب قال: فامتثلت أمره، وأتبعْتُ كُلَّ بابٍ ما يحتاج إليه نقلاً من شروح الحديث، و«غريب جامع الأصول»، و«مختصر نهاية ابن الأثير»، و«المغرب» و«صاحح الجوهرى»، و«القاموس»، و«مجمع البحار»<sup>(١)</sup> وغير ذلك.

ثم إنني أتبعْتُ هذا الكتاب كتابَ الجامع، اشتمل على عدة أبواب مهمة لا يُستغنى عنها.

وقد أكرر الحديث الواحد في مواضع من هذا الكتاب لِمَا فيه من الأحكام المتعددة.

واقترت بأصل هذا الكتاب - أي «المتقى» - في جعل العلامة لِمَا رواه البخاري ومسلم: أخرجاه، ولما رواه أحمد وأصحاب السنن: رواه الخمسة، ولهم جميعاً: رواه الجماعة، ولأحمد والبخاري ومسلم: متفق عليه، وما سوى ذلك أذكر من أخرجه باسمه).

● ولأهمية الكتاب وقيمه العلمية كَتَبَ العلامة محمد بهجة البيطار مقالاً في التعريف به وبيان مميزاته أولَ ما طُبِعَ المجلد الأول منه عام ١٣٩٠، وذلك في (مجلة المجمع العلمي العربي) بدمشق: (٥١٥/٣٤ - ٥١٧).

فأهم مميزات الكتاب:

١ - أنه من أجمع كتب أحاديث الأحكام إن لم يكن أجمعها، فقد بلغ عدد أحاديثه (٦٥٢٩ حديثاً) عدا الزيادات والألفاظ للحديث الواحد، فيها يزيد العدد إلى الضعف.

٢ - أنه لتأخُّره استوعب الكتب المؤلفة في الأحكام، وضم إليها ما وجدته

(١) «مختصر النهاية» للسيوطي، و«المغرب» للمطرزي، و«القاموس» للفيروز آبادي، و«مجمع البحار» للهندي.

في الكتب الجامعة للأحاديث مما تقدم ذكره قريباً.

٣ - أنه يُتبع كلّ حديث بما قيل فيه من تصحيح وتضعيف، وهذه ميزة كبيرة خاصة للفقهاء التي ليست صناعته الحديث.

٤ - شرحه لغريب ألفاظ الحديث من كتب الشروح المعتمدة.

\* نسخ الكتاب الخطية:

للكتاب ثلاث نسخ خطية:

● أعلاها نسخة بخط المصنف كتبها سنة (١٢٤١). في شهر ذي الحجة، وكان قد انتهى من مسودة الكتاب سنة (١٢٤٠) في شهر رمضان. وهي محفوظة في المكتبة الغربية بالجامع الكبير رقم ١٣٧. ولم نستطع الحصول على صورة منها بعد محاولات شتى.

● ونسخة أخرى من مقتنيات المكتبة السابقة برقم ١٠٥ كُتبت سنة (١٣١١) في شهر جمادى الأولى بخط أحمد بن علي الطير<sup>(١)</sup>، ثم أعاد مقابلتها على الأم وانتهى من ذلك في شهر شعبان من السنة المذكورة، وقد نُقِلَت هذه النسخة من نسخة المؤلف السالفة الذكر، وهذه النسخة التي اعتمداها في إثبات نص الكتاب.

عدد صفحاتها (٦٥٢)، يليها ملحق كتبه المؤلف فيه إجازاته بكتب الحديث وبكتب بعض الأئمة كابن تيمية وابن القيم وابن الوزير وابن حجر وغيرهم. في كل صفحة (٣٥) سطراً، وخطها نسخي واضح، وحالتها جيدة، وعلى صفحة العنوان عدد من التملُّكات، وقد كُتبت عناوين الكتب والأبواب بخط كبير، وعلى جوانبها تعليقات كثيرة، غالبها للمصنف، وهي

(١) وهو عالم محقق في الفقه، اشتغل بالتدريس في الجامع الكبير وانتفع به الطلبة، ولد سنة (١٢٦٣) وتوفي سنة (١٣١٩). انظر: «نزهة النظر»: ١١٣، و«هجر العلم»:

شرح لبعض الأحاديث، أو تعريف ببعض الكتب والأعلام.

● والنسخة الثالثة فرغ عن التي قبلها، كتبت سنة (١٣٩٠) بخط محمد بن عبدالرحمن بن أحمد بن علي الطير<sup>(١)</sup>، وهو حفيد الناسخ السابق. وهذه النسخة هي التي طُبِعَ عنها الكتاب أوّل مرّة كما في خاتمة الطبعة.

### \* العمل في الكتاب :

- اعتمدنا النسخة الثانية - التي سبق الحديث عنها - أصلاً، وهي نسخة جيدة قليلة الخطأ يُعْتَمَد عليها في إخراج الكتاب؛ إذ هي منقولة من خط المصنف، وناسخها - أحمد بن علي الطير - عالمٌ معروف، اعتنى بها وقابلها مرّة أخرى.

- صححنا ما وقع في النسخة من وهم أو سبق قلم - وهو قليل - خاصة إذا كان في ألفاظ الأحاديث النبوية دون إشارة إلى ذلك إذا كان الخطأ من قبيل التصحيف ونحوه، ومع الإشارة في أحيان أخرى خاصة فيما يقع من نقص أو سقط.

- أثبتنا ما كان على حواشي النسخة من تعليقات منسوبة إلى المؤلف - رحمه الله - أو لم تُنسَب - وهي قليلة - إذا كانت تفيد غرض الكتاب.

- اعتنينا بتفكير الكتاب، ووضع علامات الترقيم اللازمة، وجعلنا نصوص الأحاديث بخط أثخن تمييزاً له.

- رقمنا جميع الكتب الواردة فبلغت (٣٩) كتاباً، ثم رَقَّمْنَا الأبواب داخل كل كتاب فوضعنا رقم الكتاب أولاً ويليه رقم الباب هكذا [٢٠ / ١] يعني: الباب رقم عشرين من الكتاب الأول وهكذا.

- ثم رقمنا الأحاديث رقماً تسلسلياً، فبلغ مجموع الأحاديث بحسب ترقيمنا (٦٥٢٩). ولم نرقم ألفاظ الحديث ورواياته المختلفة وإلا لتضاعف

(١) وهو من العلماء، ترجمته في «هجر العلم»: ٣٣/١ - ٣٤.

العدد.

- أحلنا على جميع الكتب الحديثية التي عزا إليها المؤلف بالجزء والصفحة أو بالرقم، وما لم نقف عليه من عزو المؤلف أو كان الكتاب المحال إليه غير مطبوع أغفلنا الإشارة إليه، ونشير هنا إلى أن بعض الكتب لم يكتمل طبعها حال عملنا على الكتاب من نحو ستين مثل «مسند البزار»، و«المختارة» للضياء فلم تحصل الإحالة إليها.

- قد نحيل على عدد من المصادر التي لم يعز لها المصنف تكميلاً للفائدة.

- أما ما وجدناه من أوهام المؤلف في العزو أو غيره، فما جزمنا به علقناه في الهامش، وما كان محتملاً صنعنا له ملحفاً خاصاً بعد المقدمة، فذكرنا ما وقع عند المصنف ثم أتبعناه بالإيراد على كلامه. وكثير من هذه المواضع يكون فيها المؤلف تابعاً لغيره من المخرّجين، كصاحب «المنتقى»، أو ابن حجر في «التلخيص»، أو الشوكاني في «النيل».

- ختمنا العمل بفهارس للأحاديث والمراجع والكتب والأبواب.

وهنا نشكر كل الإخوة الأفاضل الذين شاركوا في العمل والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

كتبه

علي بن محمد العمران

٦/ شعبان/ ١٤٢٦

## ملحق

## الملاحظات والاستدراكات على الكتاب

(٤٦) \* حديث وائل ليس بهذا اللفظ، وبهذا اللفظ عند البخاري معلقًا موقوفًا على ابن مسعود برقم (٢١٢٩)، وأخرجه موقوفًا على ابن مسعود الطحاوي في شرح معاني الآثار (١٠٨/١)، وابن أبي شيبة (٧٥، ٣٨/٥)، والطبراني في الكبير (٣٤٥/٩)، وليس في مسلم والترمذي، وأخرجه مرفوعًا عن أم سلمة البیهقي (٥/١٠)، والطبراني في الكبير (٣٢٦/٢٣)، وابن حبان (٢٣٣/٤)، وأبو يعلى (٤٠٢/١٢). والذي عند مسلم سيأتي في باب النهي عن التداوي بالمحرمات لكن ليس بهذا اللفظ، وإنما بلفظ: (إنها ليست بدواء ولكنها داء).

(٤٧) \* بهذا اللفظ لم يذكره أحد إلا الشوكاني في «النيل» ولعله تابعه، واللفظ هو «نهى النبي ﷺ عن الدواء الخبيث» أخرجه أحمد (٣٠٥/٢)، وأبو داود (٦/٤)، والبيهقي (٥/١٠)، وابن أبي شيبة (٣٢/٥).

(٤٧) \* لم نجده عند مسلم، وهو عند أحمد بزيادة «يعني السم» (٣٠٥/٢، ٤٤٦، ٤٧٨)، وابن ماجه (١١٤٥/٢)، والترمذي (٣٨٧/٤)، وقد كرهه المصنف برقم (٥٧٠٣)، وعزاه لمسلم أيضًا، ولم يعزه له المزي في التحفة (٣١٦/١٠) (١٤٣٤٦).

(٦٦) \* قال المصنف: إن البخاري قال: «إن سودة» مكان «عن سودة»، والصحيح أن الجميع ذكر هذا الحديث «عن سودة» حتى البخاري.

(٦٧) \* ذكر المصنف لفظ «أن ينتفع»، وهي عند الجميع «أن يستمتع»،

وهناك رواية لأحمد «أن يتتفع» (٦/١٠٤).

(٦٩) \* قال المصنف: وليس للنسائي ذكر المدة، نقول: وأيضاً ابن ماجه لم يذكر المدة (٢/١١٩٤).

(٧١) \* ذكر المؤلف أن اللفظ للترمذي، ولفظ الترمذي وأبو داود واحد وهو «ما قطع من البهيمة وهي حية فهي ميتة».

(١٤٠) \* قول الدارقطني ليس في السنن بهذا السياق، وأشار المباركفوري إلى أنه في نسخة (حديث حسن) بدلاً من (حديث صحيح) وذكر الحديث الدارقطني في «العلل».

(١٧٥) \* قال المصنف: غير أن ذكر «سنة» ليس لمسلم. والصحيح أنها وردت عند مسلم (٤/١٨٣٩).

(١٧٩) ذكر المؤلف عن شداد بن أوس مرفوعاً، ولا يوجد هذا الحديث عند أحمد والبيهقي إلا من رواية أبي المليح عن أبيه مرفوعاً البيهقي (٨/٣٢٥)، أحمد (٥/٧٥).

وروي هذا الحديث عن ابن عباس مرفوعاً وموقوفاً لكن من رواية عكرمة أو جابر بن زيد عن ابن عباس البيهقي (٨/٣٢٤)، والطبراني في الكبير (١١/٢٣٣، ١٢/١٨٢) ولعل المقصود هنا هو رواية أبي المليح عن أبيه عن شداد بن أوس وهي موجودة عند الطبراني في الكبير (٧/٢٧٣، ٢٧٤).

(٢٧٤) \* رواية الحاكم لم نجدها.

(٢٨٤) \* لم أجده عند الحاكم بنفس اللفظ، ولم يعزه الأرناؤوط إليه.

والذي أخرجه الحاكم وصححه (٢٤٧/١، ٢٥٠) هو «أن النبي ﷺ توضأ مرة مرة، وجمع بين المضمضة والاستنشاق»، وفي الرواية الأخرى «ومسح بها رأسه وأذنيه» في صفة وضوء النبي. إلا أنه لم يذكر صفة المسح.

(٣٤٨) \* قال رواه أحمد وأبو داود. وهذا اللفظ لم يخرج به إلا الترمذي، وأحمد لم يروه بنفس اللفظ وإنما رواه باللفظ الثاني، وبالنسبة لأبي داود، فعله خطأ مطبعي واللفظ للترمذي وقال: هو أصح شيء في هذا الباب برقم (١٤٣/١). ثم قال المصنف في الرواية الثانية، وهو عند أصحاب السنن الثلاث، ولم أجده إلا عند أبي داود والنسائي.

(٣٧٣) \* وأخرج معناه أبو داود والترمذي وابن ماجه، أما الترمذي فذكر الطريق دون اللفظ، وأما ابن ماجه وأبو داود فإن معناه مخرج من حديث البراء، وهو في تخريج الحديث قبل هذا فليحذر.

(٣٧٤) \* وهو عند أبي داود (١٦/١) (٥٩) والنسائي (٨٧/١)، وابن ماجه (٢٧١) عن أبي المليح عن أبيه، ولم أجده من حديث ابن عمر.

(٣٨٧) \* رواية الترمذي لم أجدها، وإنما ساقه الترمذي كقول للأئمة أنهم رأوا ترك الوضوء مما مسته النار (١١٩/١)، ولم أجده عند ابن ماجه.

(٤٠١) \* الحديث الذي رواه الجماعة إنما أشار إليه الترمذي (٣٥/١) بقوله: وفي الباب عن عائشة دون أن يذكر الحديث. وهو أيضاً عند الدارقطني (١١٧/١)، والبيهقي (٣٠٩/١).

(٤٤٦) \* رواية أحمد لم أجدها، وهي عند أبي داود (٩٧/١، ٢٧٨)، مختصراً، والبيهقي (١٨٩/٣).

(٤٦٢) \* لم أجده عند الطبراني، وقد قال الشوكاني في «النيل»: وأخرجه البيهقي بأسانيد جيدة، وهو عند البيهقي (١٧٩/١) (٨١٨).

(٥١١) \* النسائي رواه موصولاً ومرسلاً، وأبو داود قال بعد أن ساق الحديث موصولاً: وذكر أبي سعيد في هذا الحديث غير محفوظ وهو مرسل.

(٥١٨) \* جميع الألفاظ في الأحاديث لم تذكر كلمة «أثر» وهذه اللفظة في حديث عائشة عندما قالت للمرأة (تتبعي بها أثر الدم). والله أعلم.

(٥٣٢) لم أجده في «التاريخ» وعزاه في «النيل» له، وهو عند ابن جرير الطبري في التفسير (٣٨٣/٢)، وعزاه في الدر المنثور (٦٢١/١) للبيهقي وعبدالرزاق والنحاس.

### كتاب الصلاة

(٥٥٧) \* لم نجده عند أبي داود، وقد عزاه إليه في الدر المنثور (٧١١/١)، والترغيب والترهيب (٢١٣/١).

(٥٧٩) \* لم أجده في مصنف عبدالرزاق وعزاه في النيل (٤٣٩/١) إليه.

(٦٨٧) \* أخرجه بهذا اللفظ أحمد ومسلم كما هو مخرج، وأخرجه أحمد (١٠٦/٥) وأبو داود (٢١٣/١)، وابن ماجه (٢٢١/١)، بلفظ «كان رسول الله يصلي إذا دحضت الشمس» وأخرجه أحمد (١٠٦/٥) بلفظ «كان بلال يؤذن إذا دحضت الشمس» ولم أجده عند النسائي وهو عند البيهقي (١٩/٢، ٣٨٥/١).



(٧٢٥) \* رواية مالك لم نجدها، وقد ذكره الحافظ ابن حجر في «الفتح» (١/٤٧٨)، وقال: ووصله مالك في «الموطأ» ولم نجده هناك، وهو من طريق مالك عند أبي داود وأحمد، والله أعلم.

(٧٤١) \* لم أجده عند أبي داود والحاكم، وقد عزاه إلى أبي داود الحافظ في الفتح (١٠/٢٩٦) وهو موجود من رواية علي ابن أبي طالب.

(٧٩١) \* لم أجده عند الطبراني، وهو عند ابن عدي في الكامل (٤/١٧٣)، وقد أخرج الطبراني في الأوسط (٥/٦٢) قريباً من هذا اللفظ لعبدالرحمن بن عوف، وليس لعلي بن أبي طالب.

(٨١١) \* لم نجده عند ابن أبي شيبة، ولعله في مسنده.

(٩٠٣) \* قال المصنف: متفق عليه، ثم ذكر روايةً لهما، ومسلم لم يخرج هذا الحديث إلا بهذه الرواية، وهذه الرواية ليست عند البخاري، وهي عند الدارمي (١/٣٢٢). وقد ذكر نحو هذا الكلام الشوكاني في النيل (١/٦٢٦).

(٩٣٦) \* لفظ الترمذي لم نجده. وقد تبع المؤلف صاحب «المنتقى» في العزو إلى الترمذي. لكنه رواه من حديث عائشة، كما تقدم.

(٩٣٧) \* قال المصنف ولفظ مسلم: (فلا يقربن المساجد)، هذا لفظه في حديث ابن عمر وليس في حديث جابر.

(٩٦٧، ٩٦٩) \* ذكر المصنف قصتين الأولى: قسمة المال في المسجد، وهي في البخاري ولم نجدها في مسلم. والثانية: قصة وفد ثقيف، وأنه أنزلهم المسجد، فهذه لم نجدها في «الصحيحين»، وهي عند

ابن ماجه (٥٥٩/١) من حديث عبدالله بن ربيعة، وأبو داود (١٦٣/٣)،  
وأحمد (٢١٨/٤) من حديث عثمان بن أبي العاص، وأبو داود (٥٥/٢)،  
والنسائي (٨٠/٧)، وابن ماجه (٤٢٧/١)، وأحمد (٣٤٣، ٩/٤) من  
حديث أوس بن حذيفة.

(١٢٣١) \* قال: «وفي إسناده رشدين بن سعد وفيه مقال»، وليس في  
الحديث رشدين بن سعد، وإنما الليث بن سعد، وقد تبع المؤلف صاحب  
«نيل الأوطار» (١٥١/١).

(١٢٦٠) \* قال المصنف: «وهي لأبي داود من حديث أبي سعيد  
وفيه...» ثم ذكر الحديث، وأبو داود روى حديث أبي سعيد بمثل معنى  
حديث أبي هريرة السابق، لكن هذا اللفظ الذي ذكره المصنف على أنه من  
حديث أبي سعيد، وهو من حديث أبي هريرة عند البخاري  
(٢٢٩٧، ٢٢٩٨)، والترمذي (٨٧/٥)، وأحمد.

(١٢٩٢) \* لفظ «عائقه» هي عند البخاري وذكرها ابن حجر في الفتح  
(٥٦١/١)، وقال: وفي رواية «عائقه»، وذكرها ابن رجب في شرح  
البخاري (١٥١/٢) ط ابن الجوزي بلفظ «عائقه».

(١٤٦٦) \* جميع من روى الحديث أخرجه بلفظ «كان النبي يجتهد في  
العشر الأواخر ما لا يجتهد في غيره» دون شطر الحديث الأول، وقد كرره  
المصنف ص ٥٢٠، في باب «ما جاء في فضل قيام رمضان...» ولم يذكر  
الشرط الأول من الحديث.

(١٤٩٢) \* الرواية الثانية لم نجدها عند مسلم، وقد عزأها إلى مسلم

شيخ الإسلام ابن تيمية في «الفتاوى» (٢٢/٢٨٤) وابن مفلح في «المبدع» (٢/٢٣)، والشوكاني في «النيل» (٢/٢٨٠).

(١٨١٦) \* قول المصنف: «وزاد النسائي: فإن لم يستطع فمستلقيًا» لا يكلف الله نفسًا إلا وسعها» كذا عزاه الحافظ في «التلخيص» (١/٤٠٧)، لم نجده في «السنن الكبرى» ولا في «المجتبى» للنسائي، ولم يعز المزي الحديث بهذا اللفظ للنسائي، ينظر «تحفة الأشراف» (٨/١٨٥).

(٢٣٥٣) \* لفظ الحديث «شهدنا بتنا للنبي»، ولم يذكر أنها زينب، إلا في رواية أحمد بعد هذا الحديث على أنها رقية.

(٢٣٨٦) \* قال المصنف: «ورواه الحاكم في مستدركه وصححه وإسناده ضعيف لأن في إسناده عباد بن عبد الصمد»، لكن عباد بن عبد الصمد ليس في إسناده حديث جابر المذكور معنا في الباب، وإنما هو في سند حديث أنس، وهو بمعنى حديث جابر، وهو في «المستدرك» بعد حديث جابر. وقد رواه الحاكم في «مستدركه» عن أنس وصححه.

(٢٥٨١) \* لم نجده عند البخاري، والذي عند البخاري من حديث عمر هو ما تقدم قريبًا: من أن النبي أعطاه وقال: «إذا جاءك من هذا المال شيء...».

(٢٧٥٨) \* قال المصنف: «متفق عليه إلا أن البخاري قال في بعض أسفاره ولم يقل: «في شهر رمضان». نقول: وكذلك أيضًا الإمام أحمد لم يذكر شهر رمضان، وكذلك أبو داود وابن ماجه.

(٢٧٧٤) \* اللفظ للبخاري، وعند أبي داود (٢٤٠٤)، والنسائي

(١٨٤/٤) ولكن بألفاظ مختلفة، ولم يذكر في رواية النسائي وأبي داود غزوة حنين بل الفتح، وهما أقرب لحديث ابن عباس المتقدم قريباً.

(٢٨٩٣) \* حديث عائشة «إن كنت لأدخل البيت» - من فعلها - ليس عند البخاري، وقد ذكره المصنف بعد هذا الحديث وقال: «قال الحافظ والصحيح عن عائشة من فعلها أخرجه مسلم وغيره» فالحديث ليس عند البخاري.

(٢٩٠٦) \* بهذا اللفظ ليس عند ابن ماجه، والذي عند ابن ماجه «من صام رمضان» فقط، وقد استثناه المجد ابن تيمية في «المنتقى»، راجع «النيل» (٣/٢٦٠).

(٣٠٠٩) \* حديث أنس لم نجده بهذا اللفظ عند البخاري، ولم يعزه إليه المزي في التحفة (٢٠٨/١)(٧٨١). والذي عند البخاري (٥٦٢/٢)(١٤٧٦) من طريق أيوب عن أبي قلابة عن أنس رضي الله عنه قال: صلى رسول الله ﷺ ونحن معه بالمدينة الظهر أربعاً والعصر بذي الحليفة ركعتين ثم بات بها حتى أصبح ثم ركب حتى استوت به على البداء حمد الله وسبح وكبر ثم أهل بحج وعمره وأهل الناس بهما فلما قدمنا أمر الناس فحلوا حتى كان يوم التروية أهلوا بالحج قال: ونحر النبي ﷺ بدنات بيده قياماً وذبح رسول الله ﷺ بالمدينة كبشين أملحين». وقد عزاه للصحيحين ابن القيم في «الزاد» (٢/١١٥).

(٣٠٥٩) \* الروايتان الأخيرتان لمسلم وليستا للبخاري، وهي عند البخاري (٢٢١٦/٥) بلفظ: «كنت أطيب النبي ﷺ عند أحرامه بأطيب ما

أجد»، ونص اللفظين عند مسلم.

(٣١٣٠، ٣١٣١) \* قال المصنف: «وله من حديثه»، أي لمسلم من حديث أبي سعيد، والحديث هو لجابر بن عبد الله. ثم في الحديث الذي بعده قال: «وعنه»، والحديث أيضًا عن جابر، فينتبه لهذا.

(٣١٤٣) \* لم أجده عند النسائي، واللفظ الأول ليس عند أحمد. وقال صاحب «المنتقى»: رواه ابن ماجه والترمذي وصححه، وأبو داود وقال: «يبرده له أخضر» وأحمد ولفظه «لما قدم مكة، طاف بالبيت، وهو مضطجع يبرده له حضرمي»، وهذا هو الترتيب الصحيح، وقد استثنى النسائي ابن حجر في «بلوغ المرام» وقال: رواه الخمسة إلا النسائي وصححه الترمذي.

(٣١٥٣) \* لم أجده بهذا المعنى من حديث أنس عند الحاكم لكن عزاه إليه الحافظ في الفتح (٢٦٠/٤)، لكن أخرج الحاكم (٤٥٦/١) عن أنس حديثًا بلفظ: «الركن والمقام ياقوتتان من يواقيت الجنة»، وأخرج نحو حديث ابن عباس عند عبد الله بن عمرو، وأبي سعيد الخدري، وعلي بن أبي طالب رضي الله عنهم.

(٣١٧٨) \* قال المصنف: «وأخرجه البخاري أيضًا من حديث علي» ثم ذكر قول الحافظ: إنه متفق عليه من حديث أبي هريرة. وهو من حديث علي عند أحمد والحاكم والترمذي - انظر التخريج - بلفظ: «سألنا عليًا رضي الله عنه ثم بأي شيء بعثت يعني يوم بعثه النبي ﷺ مع أبي بكر رضي الله عنه في الحجة قال: بعثت بأربع لا يدخل الجنة إلا نفس مؤمنة، ولا يطوف بالبيت عريان، ومن كان بينه وبين النبي ﷺ عهد فعهداه إلى مدته، ولا يحج

المشركين والمسلمون بعد عامهم هذا».

واللفظ الذي عند أحمد (٢/٢٩٩) عن أبي هريرة قال: كنت مع علي بن أبي طالب أنادي بالمشركين فكان علي إذا صحل صوته أو اشتكى حلقه أو عيي مما ينادي ناديت مكانه قال: فقلت لأبي: أي شيء كنتم تقولون قال: كنا نقول: «لا يحج بعد العام مشرك فما حج بعد ذلك العام مشرك، ولا يطوف بالبيت عريان، ولا يدخل الجنة إلا مؤمن، ومن كان بينه وبين رسول الله ﷺ مدة». وهو بهذا اللفظ عند ابن حبان (٩/١٢٨).

والمتفق عليه هو حديث أبي هريرة، فقط، وقد ذكر الحافظ في الفتح (١/٤٦٦) أن أحمد أخرجه من حديث أبي بكر نفسه، وأخرجه أحمد (١/٣).

(٣٢٩٣، ٣٢٩٤) \* لم أجده من حديث ابن عباس، إلا عند ابن ماجه، كما هو في التخريج، وهو من حديث ابن عمر في «الصحيحين»، وقد ذكره ابن حجر في «البلوغ» عن ابن عمر، ولم يذكر ابن عباس.

(٣٢٩٨) \* لم نجده عند الحاكم، وعزاه إليه الحافظ في التلخيص (٢/٢٦٣)، وقال صاحب «الهداية في تخريج أحاديث البداية» (٥/٤١٥): «ورواه البزار والبيهقي من حديث ابن عمر... وفي إسناده مسلم بن خالد الزنجي، وحديثه حسن في الشواهد والمتابعات كهذا، ولذلك حسنه الحافظ، وإن وهم في عزوه إلى الحاكم» اهـ.

(٣٣١٩) \* حديث جابر لم نجده عند الدارقطني والحاكم، وقد عزاه الشوكاني في النيل (٣/٤٤٥) إليهما، ولم يعزه الشيخ الألباني في الإرواء

(٣٢٠/٤) إليهما وهو عندهما من حديث ابن عباس، وسيأتي قريبًا.

(٣٣٢٣) \* حديث ابن عباس لم نجده عند أحمد وابن ماجه، ولعل المصنف وهم في حديث ابن عباس هذا وحديث جابر المتقدم أول الباب، وجعل تخريجهما واحدًا، والصحيح أن حديث جابر أخرجه ابن ماجه وأحمد، ولم يخرجهم الدارقطني والحاكم، وحديث ابن عباس، أخرجه الدارقطني والحاكم، ولم يخرجهم أحمد وابن ماجه، انظر الإرواء (٣٢٩، ٣٢٠/٤) (١١٢٦، ١١٢٣)، وكذلك «التلخيص» فإنه ذكر هذا الحديث وفصل فيه (٢٦٨/٢ - ٢٦٩) رقم (١٠٧٦).

(٣٤٥٦) \* لم نجده بهذا اللفظ عند أحمد والنسائي، والذي عند أحمد (٣٦١، ٣٥٥/٥)، والنسائي (١٦٤/٧)، من حديث بريدة أن رسول الله ﷺ «عق عن الحسن والحسين».

(٣٤٥٩) \* لم نجده عند الحاكم من حديث أنس، وهذه الزيادة هي من حديث عائشة بمعنى حديث أنس، وهي عند الحاكم، وابن حبان.

(٣٤٨٤) \* لم نجده عند أحمد من حديث ابن عمر، والحديث أخرجه أحمد عن أبي هريرة وقد تقدم، وليس عن ابن عمر، وقد نبه على هذا الشوكاني في «النيل» (٥٠٩/٣) فالحديث عند ابن ماجه من حديث ابن عمر، وليس عند أحمد، كما ذكره الهيثمي في المجمع (٣٢/٤).

(٣٦٢٨) \* الحديث مكرر ما قبله، والحديث الذي عند أصحاب السنن هو عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده، وقد كرهه المصنف هنا بعد حديث عبدالله بن عمرو بن العاص على أنهما حديثان مختلفان، وذكرهما

في موضع سابق على أنهما حديثان مختلفان، وهما حديث واحد. وقد ذكره الشوكاني في «النيل» (٥٥٤/٣) وقال بعد ذكر حديث عبدالله بن عمرو: وهو عند هؤلاء كلهم من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده، والله أعلم.

(٣٦٤١) \* الحديث لم نجده عند الترمذي بهذا اللفظ من حديث أبي هريرة، وهو فيه من حديث أبي هريرة بلفظ: «لا يتفرقن بيع إلا عن تراض»، وهو عند الترمذي (٥٥١/٣) (١٢٤٨)، وأبي داود (٢٧٣/٣) (٣٤٥٨)، وقال الترمذي: حديث غريب.

والحديث بلفظ قريب مما ذكره المصنف عند ابن أبي شيبه (٢٨٩/٧)، والطيالسي (٣٣٤/١)، وأحمد (٣١١/٢)، والطبراني في «الصغير» (٢٧٩/١) (٩٠٨).

(٣٦٦٤) \* قال المصنف: «وفي رواية للبخاري» والبخاري لم يرو الحديث أصلاً ولعله خطأ، والصحيح أن هذه الرواية تابعة لرواية أبي داود السابقة وهي جزء منها، إلا أن أبا داود قال في آخره: (وقال ابن عيسى: أردت التجارة، قال أبو داود: وكان في كتابه: الحجارة)، والله أعلم، وأخرجه أيضاً أبو عوانة (٣٨٦/٣) (٥٤١٦) إلا أنه قال «الحجارة».

(٣٧٠٧) \* المصنف عز اللفظين لحديث ابن عمر، ولم نجد اللفظ الثاني من حديث ابن عمر، وقد خرج الشيخ الألباني رحمه الله في الإرواء (٢٢٢/٥) (١٣٨٥)، لأن ابن ضويان عزاه لابن عمر، فنبه على ذلك وقال: «فإنما هو عند الدارقطني من حديث أبي سعيد» اهـ. أي بهذا اللفظ.

(٣٧١١، ٣٧١٠) \* الحديثان هما لقصة واحد، ولفظه عن عائشة



قالت: «كان على رسول الله ﷺ ثوبان قطريان غليظان فكان إذا قعد فعرق ثقباً عليه، فقدم بَرَّ من الشام لفلان اليهودي فقلت: لو بعثت إليه فاشترت منه ثوبين إلى الميسرة فأرسل إليه فقال: قد علمت ما يريد إنما يريد أن يذهب بمالي أو بدراهمي، فقال رسول الله ﷺ: كذب قد علم أنني من أتقاهم لله وآداهم للأمانة» جميعهم من طريق عكرمة عن عائشة، ولفظ «اشترى من يهودي إلى ميسرة» لم أجده عند أي منهم.

(٣٧٦٩) \* لفظ الرواية الأولى «عن عائشة رضي الله عنها في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ كَانَ غَنِيًّا فَلْيَسْعَفْ وَمَنْ كَانَ فَقِيرًا فَلْيَأْكُلْ بِالْمَعْرُوفِ﴾» قالت: أنزلت في ولي اليتيم أن يصيب من ماله إذا كان محتاجاً بقدر ماله بالمعروف»، ولفظ المصنف ناقص.

(٣٨١٤) \* الحديث لم نجده عند أحمد من حديث أبي هريرة، وهو بمعنى قريب من هذا من حديث جابر (٣/٣٢٦)، وحديث جابر في «الصحيحين» البخاري (٣٢٢٥)، ومسلم (٢٠٥٠).

(٣٨٧٣) \* لم أجده هذه الرواية عند أبي داود، قال الشيخ الألباني في الإرواء (١٠/١١ - ١١٥٤): «وإنما أخرجه أحمد وأبو داود من حديث سمرة فقط من رواية الحسن البصري عنه...» اهـ، ثم ذكر أن أحمد رواه، فالحديث ليس عند أبي داود من حديث جابر أصلاً لا بهذا اللفظ ولا باللفظ الأول.

(٣٨٨٦) \* بهذا اللفظ «الناس شركاء» لم أجده عند أحمد وأبي داود، قال الألباني في «الإرواء» (٧/٦) «وهو بهذا اللفظ شاذ لمخالفته للفظ

الجماعة «المسلمون» فهو المحفوظ، لأن مخرج الحديث واحد، ورواية الجماعة أصح. وهم الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى، فأورد الحديث في بلوغ المرام باللفظ الشاذ، من رواية أحمد وأبي داود، ولا أصل له عندهما البتة، فتنبه» وقد أوردته في «التلخيص» (٦٥/٣) على الجادة، وهو باللفظ الشاذ هذا عند أبي عبيد في «كتاب الأموال» (ص ٢٧١ رقم ٧٢٩) تفرد بها يزيد بن هارون.

(٣٩١٤) \* هذه الزيادة لم نجدها عند الطبراني، وهي عند أبي داود (٢٥٦/٤) (٤٨١٧) من حديث عمر، وليس ابن عمر كما ذكر المصنف، بلفظ «وتغيثوا الملهوف، وتهدوا الضال»، وقد عزاها الحافظ إلى الطبراني في الفتح (١١٣/٥)، ثم كرر هذه الرواية في الفتح (١١/١١) ولم يعزها إلى الطبراني، وإنما عزاها لأبي داود، وهو بلفظ قريب من هذا عند ابن حبان (٥٩٧) من حديث البراء.

(٣٩٣٦) \* الرواية الثانية لم نجدها عند أبي داود، والحافظ ذكرها بالمعنى مختصرة في «البلوغ» وقد ذكر المصنف قبل هذه الرواية نص الحديث، وهي قريبة للفظ الدارقطني. فهي مكررة لما سبق من حديث عروة بن الزبير.

(٤٠٦٦) \* الحديث لم يخرج إلا أبو داود وأحمد مطولاً كما هو في التخریج من حديث أبي موسى، ولم يعزه الحافظ في الفتح (٥٥٢/٦) إلا لأحمد مطولاً. أما الحديث الذي رواه البخاري (١٢٩٤/٣، ٢٤٨٤/٦، ٦٣٨١، ٣٣٢٧)، ومسلم (٧٣٥/٢) (١٠٥٩)، والنسائي (١٠٦/٥)، والترمذي (٧١٢/٥) (٣٩٠١)، وأحمد (١١٩/٣، ١٧١، ١٧٢)،

فهو من حديث أنس .

(٤١٥٦) \* الحديث لم نجده بهذا اللفظ عند أحمد من حديث أبي هريرة، وإنما ورد منقطعاً (١٠/١) من طريق حماد بن سلمة عن محمد بن عمرو عن أبي سلمة أن فاطمة قالت لأبي بكر، وذكر الحديث. قال الشيخ أحمد شاكر في شرحه على المسند (١٧٩/١): إسناده ضعيف لانقطاعه، فإن أبا سمة بن عبد الرحمن بن عوف تابعي ثقة، ولكنه لم يدرك أبا بكر، وروايته عنه مرسله، وسيأتي موصولاً عن أبي سلمة عن أبي هريرة اهـ. وهذا الذي أشار إليه أنه سيأتي موصولاً (١٣/١)(٧٩) ليس بها اللفظ.

(٤٢٦٢) \* الحديث بهذا اللفظ عن أبي هريرة، وليس عن أبي موسى كما ذكر المصنف. والحديث الذي رواه أبو موسى هو بلفظ «تستأمر اليتيمة في نفسها، فإن سكنت فقد أذنت، وإن أبت لم تكره». وحديث أبي موسى عند أحمد (٤/٣٩٤، ٤٠٨، ٤١١)، وأبي يعلى (١٣/٣١١)(٧٣٢٧)، وابن حبان (٩/٣٩٦)(٤٠٨٥)، والحاكم (٢/١٨٠)، والدارمي (٢/١٨٥)(٢١٨٥)، والدارقطني (٣/٢٤١)، والبزار (١٤٢٢، ١٤٢٣)، والطحاوي في «شرح معاني الآثار» (٤/٣٦٤).

وقد ذكر الحديثين في «المنتقى»، فلعل المصنف التبس عليه النقل، فأتى بلفظ حديث أبي هريرة لحديث أبي موسى، وجمع من أخرج الحديثين معاً، والصحيح أن اللفظ لحديث أبي هريرة أخرجه الخمسة إلا ابن ماجه وغيرهم كما هو مبين في التخريج. وأما حديث أبي موسى، فلفظه كما تقدم، وأخرجه أحمد ومن ذكرهم المصنف في الأخير، كما هو مبين في التخريج بداية الملاحظة. وقول المصنف: قال في «مجمع الزوائد»

(٢٨٣/٤): ورجال أحمد رجال الصحيح، هو لحديث أبي موسى، وليس لحديث أبي هريرة.

(٤٤٠٢) \* قال المصنف: «وله شاهد عن أنس عند ابن ماجه»، ولم نجده من حديث أنس عند ابن ماجه، وهو من حديث أبي هريرة (١٩١٥)، وعزاه لأبي هريرة المجد في «المنتقى» (٢٦٦/٤)، وكذا الحافظ في «الفتح» (٣٤٣/٩)، وهو من حديث أنس عند البيهقي (٢٦٠/٧).

(٤٤٤٤) \* الحديث بهذا اللفظ لم نجده عند النسائي والترمذي، والذي عند النسائي (١٥١/٨)، والترمذي (٢٧٨٧) جزء من الحديث وهو قوله «طيب الرجال ما ظهر ريحه، وخفي لونه، وطيب النساء ما ظهر لونه وخفي ريحه» وليس لدهما الحديث بطوله ولا موضع الشاهد.

(٥٦١١، ٥٦١٠) \* وقع في المطبوع: «عن أبي شريح» وهو تحريف والصواب: «عن شريح» والتصحيح من المصادر السابقة في التخريج، وقال الحافظ في «الفتح» (٣٩/١١): ووقع في رواية الأصيلي: وقال أبو شريح، وهو وهم نبه على ذلك أبو علي الجياني وتبعه عياض. اهـ. فهذا الحديث عن شريح وليس عن أبي شريح.

(٥٦٢٤) \* قال المصنف: «وأخرج أحمد نحوه من حديثه» أي من حديث ابن عمر، ولم نجده، وإنما هو من حديث عبدالله بن عمرو بن العاص، وهو خطأ تبع فيه المصنف الشوكاني وهو تبع المجد، والحديث عند أحمد (٢٢٤/٢) من حديث عبدالله بن عمرو.



الصفحة الثانية من المخطوط

احد يشهد ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله صدقاً من قلبه الا حمداً لله على انذار قال  
 يا رسول الله فلما اخبر به الناس فيمنشروا وقالوا اذ ابتكروا واخبر بها ما عند موتهم تأمناً  
 اخبراه قوله تأمناً اي تخرجوا من الاثم خوفاً منه ان يلحقه وعنه ابو هريرة قال قلت  
 يا رسول الله من اصحبه الناس بشفا عتلك يوم القيمة قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم  
 لقد طننت يا ابا هريرة ان لا يسألني عن هذه الحديث احد اولئك غار من حرسك على الحديث  
 اسعد الناس بشفا عتلي يوم القيمة من قال لا اله الا الله خالصاً من قلبه وانفسه وراه البخاري  
 وعنه سفيان بن عيينة قال اخبرنا عن رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ان من قال لا اله الا الله  
 محمد الله قال خيراً وقال اشهد عند الله لا يكون عبداً يشهد ان لا اله الا الله واني رسول الله صدقاً  
 من قلبه لم يسجد الا مسكاً في الجنة وراه احمد بن حنبل في مسنده واهم بن حنبل في مسنده  
 رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ما قال عبد لا اله الا الله قط فخلصه الا فتحت له ابواب السماء حتى  
 تقضي له الخصال ما جئت الكباير وراه الترمذي وقال حديث حسن غريب وعنه  
 قال قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم من قال لا اله الا الله نفعته يومئذ من دهره يصيبه قبل  
 ذلك ما اصابه وراه البزار والطبراني ورواه روضة الصالحين وعنه جابر بن عبد الله صلى الله  
 عليه واله وسلم قال افضل الناس من قال لا اله الا الله وافضل الناس من قال لا اله الا الله واني  
 حنبل في صحيحه واخرج احمد بن حنبل في صحيحه والترمذي في صحيحه واهم بن حنبل في مسنده  
 الترمذي في صحيحه وفي صحيحه صحيحه من الترمذي قال حديث حسن صحيح وعنه عبد الله بن عمر  
 قال قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم يا رجل من اتيتني على رؤس الخلق يوم القيمة فينطق  
 له شجرة وتسبحون سجداً كل سجدتها البصر فيقول اتكلم من هذي شيا طمعت انك تتكلم الخافضون  
 فيقول لا يا رب فيقول لك عذرا وحسنة فيها ب الرجل فيقول لا يا رب فيقول بل انا لك عندنا  
 حسنة وانه لا ظلم عليك اليوم فيخرج بطاقة فيها شهد ان لا اله الا الله واشهد ان  
 محمد اعمله ورسوله فيقول يا رب ما هذه البطاقة مع هذه السجلات فيقال انك لا تظلم فتوضح  
 السجلات في كفها والبطاقة في كفها وطاشت السجلات وثقلت البطاقة ولا يتكلم مع اسم الله  
 شي اللهم اجعلنا من ثقلت له موازين الحسنات وحقت عنه موازين السيئات واجعل  
 اللهم سجلات ذنوبنا طائفة اذ اوضعت في كفها الميزان ووقفتنا بحمل كلمة التوحيد اخرج  
 ما ينطق به اللسان آسبى اللهم امين وصلواته على سيدنا محمد وعلى اله وسلم في كل آية وكان القراء  
 من تابعه في نهار الاحد ثاني عشر شهر رمضان الكريم احد شهر سنة رجب ومانته والقب  
 وكان القراء من نقله من المسودة في يوم الثلث في عشر شهر ذي الحجة الحرام سنة احد واربعين  
 وساتين والقب بقوله الحقير حسن بن احمد الراعي سامحه الله ولاطفه وبجاءه عنه  
 بحوله وقوته محبت وخفت غير والحمد لله الذي سجدت له الملائكة وكان القراء من روى  
 السجدة المباركة في ثلاث ليله سادس وعشرون شهر محرم اول من سنة احد عشر وثلاث مائة  
 بقلم الحقير خادم العلم الشريف احمد بن علي الطبري وفقه الله لما يرضاه وجنبه كل سوء ومبر امين  
 ونقل عن الشيخ علي بن الحسين بن عطاء رحمه الله في كتابه من الاثر حفظ المصنف بالفظه  
 بلغ سورة الغرض من قلادة هدية من كتاب مع حضور بعض الطلبة وما جعله اصبر له وتحيته  
 وكان القراء من ذلك في صبح يوم الخميس احد عشر شهر ذي الحجة الحرام سنة احد عشر وثلاث مائة  
 انتخب السادة وصلواته على سيدنا محمد وآله الامجاد ونحوه من العبادي ٥  
 ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

حجة  
 وقع القراء من ثلث مائة  
 السجدة المباركة في ثلاث ليله  
 منها نسخة المصنف رحمه الله  
 حفظها في كتابه في  
 ثلث ليله من سنة  
 ثلث مائة  
 بقلم خادم العلم الشريف  
 احمد بن علي الطبري

بقلم خادم العلم الشريف الحق محمد علي الأطروحي

ومن خط القاضي حسن بن أحمد الرابع عشر محمد بنه ما لفظه

ومن خطبته رحمه الله ما لفظه